

KOREJAS studijas

N.p.k.	Uzvārds Vārds	Iesniegts temats	Vadītājs	Vērtējums	Nr.
2016					
1	Ferko Valērija	Kjonsando dialekta īpatnības caur klasiskās korejiešu valodas prismu	J.Muraškovska	7 (labi)	BSK 16-1 PDF
2	Gavare Relika	Dienvīdkorejas "Izglītības drudzis" un tā ietekme uz jauniešiem 20. un 21. gadsimtā	F.Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSK 16-2 PDF
3	Jadriščenkova Valērija	Īpatnējā korejiešu budisma pamatlicēji un budisma galvenais mantojums	J.Muraškovska	9 (teicami)	BSK 16-3 PDF
4	Nikitina Marina	Korejiešu tradicionālās ģimenes dzīves veids no senatnes līdz mūsdienām	J.Muraškovska	7 (labi)	BSK 16-4 PDF
5	Salmiņš Edgars	Latvijas un Korejas sadarbības veidi mākslas un kultūras jomās	F.Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSK 16-5 PDF
6	Šaronova Aleksandra	Valodas spēle korejiešu valodā un tās atveidojums latviešu valodā	J.Seo	9 (teicami)	BSK 16-6 PDF
7	Vītola Andra	Pārmaiņas Dienvīdkorejā prezidenta Pak Čunghī diktatūras laikā (1961-1979)	M.Romanovska	7 (labi)	BSK 16-7 PDF
8	Zaporožecs Artūrs	Tieksme pēc „laimes” – skaistuma kultūra Dienvīdkorejas sabiedrībā	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSK 16-8 PDF
2017					
1	Dorofija Kristīne	Iemeslu skaidrojošas darbību un īpašību vārdu galotnes korejiešu valodā	J.Seo	10 (izcili)	BSK 17-1 PDF
2	Dubrova Dzintra	Nacionālā vērtību sistēma korejiešu sakāmvārdos	J.Seo	8 (ļoti labi)	BSK 17-2 PDF
3	Jakovļeva Liene	Konfūcisma demokrātijas attīstība Dienvīdkorejā	F. Kraushārs	9 (teicami)	BSK 17-3 PDF
4	Latkovska Kristīna	Ziemeļkorejas bēgļu integrācija Dienvīdkorejā	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSK 17-4 PDF
5	Mukta-Pavela Kristīne	Korejas vēsturiskās realitātes un Japānas okupācijas laika atspoguļojums Kima Dongina darbā "Kartupeļi"	J.Seo	5 (viduvēji)	BSK 17-5 PDF

6	Nagovicina Karina	Klasiskā korejiešu ainavas glezniecība un vides māksla mūsdienu Dienvidkorejā	F. Kraushārs	5 (viduvēji)	BSK 17-6 PDF
7	Šķestere Ildze	Džuče ideoloģijas attīstība un tās ietekme Ziemeļkorejas ārpolitikā (2011-2016)	T. Rostoks	10 (izcili)	BSK 17-7 PDF
8	Vindela Sindija	Dienvidkorejas un Ziemeļkorejas savstarpējās attiecības līdz 1980.gadam	F. Kraushārs	7 (labi)	BSK 17-8 PDF
2018					
1	Bite Sanita	<i>Arirang</i> : Korejas neoficiālais nacionālais simbols	Dzinseok Seo	8 (ļoti labi)	BSK 18-1 PDF
2	Grobiņa Gerda	Mīlestības tēma korejiešu literatūrā Japānas okupācijas laikā (1910-1945)	Dzinseok Seo	7 (labi)	BSK 18-2 PDF
3	Kalniņa Karīna	Piecu attiecību modelis korejiešu pansori vēlinajā Džoson dinastijā (17.-19.gs.).	Franks Kraushārs	10 (izcili)	BSK 18-3 PDF
4	Kovaļeva Silvija	Hallju kā globālās un virtuālās vides fenomens (2000– 2017)	Franks Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSK 18-4 PDF
5	Krevņeva Evita	Sievietes tēls Oanso Park autobiogrāfiskajā romānā “Kas apēda visu šingu?”	Lauma Šime	6 (gandrīz labi)	BSK 18-5 PDF
6	Mackus Anastasija	Dzīvnieku nozīme autohtonajos korejiešu frazeoloģismos ar zoonīmu komponentiem	Dzinseok Seo	10 (izcili)	BSK 18-6 PDF
7	Platpīre Jūlija	Korejiešu valodā sastopamo ideofonu pazīmes	Dzinseok Seo	10 (izcili)	BSK 18-7 PDF
8	Stavere Anastasija	Senču pielūgšanas rituālu līdzaspastāvēšana kristietībai Korejā	Lauma Šime	9 (teicami)	BSK 18-8 PDF
2019					
1	Babre Inese	Korejiešu valodas transkripcija un transliterācija	Pēteris Pildegovičs	10 (izcili)	BSK 19-1 PDF
2	Kergeta Hella	Nacionālisms un multikulturālisms Dienvidkorejā	Dzinseok Seo	8 (ļoti labi)	BSK 19-2 PDF
3	Puste Sabīne	Korejas neokonfūcisms lēdijas Hjegjonas memoāros	Nataļja Jansone	10 (izcili)	BSK 19-3 PDF
4	Tretjaka Elīna	Tradicionālās kultūras elementi Dienvidkorejas 21.gadsimta mūzikas videoklipos	Valdis Muktupāvels	6 (gandrīz labi)	BSK 19-4 PDF

--	--	--	--	--	--